

«Когда речь идёт о сохранении мира, об избавлении человечества от угрозы ядерной войны, не может быть посторонних и безучастных. Это дело всех и каждого».

(Из заявления Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачёва от 15 января 1986 года).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

# Пионерская ПРАВДА

17(7160) Суббота, 7 февраля 1987 г. Газета основана 6 марта 1925 года. Выходит по вторникам, четвергам и субботам. Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

## Пишущая книга мира



ЖДЕМ  
ВАШИХ  
ПИСЕМ

МИР!  
Как дорого  
нам это слово!  
МИР!  
Небо, солнце,  
папа, мама, друзья...  
МИР —  
это жизни!

Писать всегда  
будет мир  
на Земле!

ЕСЛИ МЫ СЕГОДНЯ  
НЕ ЗАЩИТИМ МИР,  
ЗАВТРА МОЖЕТ  
БЫТЬ УЖЕ  
ПОЗДНО.

Мирные инициативы Советской страны.

Их поддерживают  
миллионы людей планеты.

СССР не жалеет усилий во имя мира без войн, без ядерного оружия.

Чтобы счастливым был завтрашний день человечества, борются за мир люди доброй воли. В рядах борцов за мир — рабочие, труженики села, учёные — представители разных профессий.

Всё отчёлгивее слышны в мировом антивоенном движении и детские голоса.

ВСЕМ! ВСЕМ! ВСЕМ!  
ПИОНЕРСКИЕ ДРУЖИНЫ И ОТРЯДЫ!  
КЛУБЫ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ!  
ЧИТАТЕЛИ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ»!  
ВРЕМЯ ТОРОПИТ.  
ВРЕМЯ ТРЕБУЕТ КОНКРЕТНЫХ ДЕЙСТВИЙ.  
ОБЪЯВЛЯЕМ АКЦИЮ:

## «Пишем книгу мира»

Написать эту книгу задумали советские школьники. Это предложение передал ребятам из разных стран Миша Соколов во время поездки в США, где ему вместе с детьми из Австралии, Великобритании, ГДР, НРБ, Норвегии и других стран вручили приз мира, который ежегодно учреждается общественной организацией США «Дети как миротворцы». Исполнительный директор и основатель этой организации Патриция Монтандон сказала, что дети могут очень много сделать для упрочения мира на Земле, что с каждым годом они всё активнее участвуют в борьбе за мир.

РЕБЯТА!  
ДАВАЙТЕ ВМЕСТЕ ПРИДУМАЕМ  
НАЗВАНИЯ ГЛАВ «КНИГИ МИРА»,  
ВМЕСТЕ ПОДБЕРЁМ ЭПИГРАФ.

Вы можете прислать в «Пионерскую правду» стихи, рисунки, сочинения, письма — о вашей школе, о вашей семье, о ваших трудовых делах. Провели в школе конкурс политического плаката? Состоялась ярмарка солидарности? Расскажите нам об этих событиях. Вы переписываетесь с зарубежными сверстниками? Напишите нам о своих друзьях.

Расскажите о своей деревне. О самом памятном дне в вашей жизни. О походах, путешествиях, интересных пионерских делах. О том, что вам дорого.

Общественная редакция «Книги мира» отберёт материалы, которые будут опубликованы в нашей газете.

Наш адрес: 101502, ГСП, Москва, К-39, Сущёвская, 21.  
«Пионерская правда».

На конверте или бандероли сделайте пометку: «Книга мира».

ЮРИЙ КОНСТАНТИНОВИЧ БАБАНСКИЙ,  
вице-президент Академии педагогических  
наук СССР, председатель Комитета  
по воспитанию в духе мира,  
международного взаимопонимания  
и сотрудничества при Комиссии СССР  
по делам ЮНЕСКО.

В одной из школ ребята писали сочинение на тему «Кем я хочу стать?». Пять человек определили себя в космонавты. Трое решили стать рабочими. А один мальчик написал, что хочет быть строителем мира. «Потому что мир — это наше будущее, — говорилось в его сочинении. — А к будущему надо относиться серьёзно. Его нужно строить каждый день».

Понравилось мне сочинение этого мальчугана. Порадовало, что он пони-

## Дело всех и каждого

мает, какая высокая ответственность за будущее планеты лежит на нём и на его сверстниках.

Почему сегодня так важно активно бороться за мир? Да потому, что иначе завтра этого мира вообще может не быть.

Давайте вместе разберёмся: кому выгодно, чтобы не было у людей уверенности в мирном завтра? Тем, кто получает огромные прибыли от производства и сбыта оружия, тем, кто наживается на войнах. А конкретнее — империалистам.

«НАТО = мир + свобода» — написано на красочных наклейках, которые вру-

чают школьникам из разных стран во время экскурсий в штаб-квартиру агрессивного империалистического блока. В Великобритании издан букварь, по которому ребята учатся на таких военных понятиях, как «бомбардировочная авиация», «танковая атака»... Любыми способами, применяя самые изощрённые приёмы, империалисты стремятся навязать детям свою идеологию, свой образ мыслей. И во что бы то ни стало отвлечь мальчишек и девчонок от участия в антивоенном движении.

Вот почему в рамках антивоенного

движения возникло и постоянно расширяется движение за воспитание в духе мира. Активную роль в этом движении играют социологи, психологи, юристы, врачи, педагоги...

Можно ли научить миру? Убеждён: да, можно. Но на этом пути предстоит жесточайшая борьба с силами войны. Нужно будет преодолеть сопротивление очень искусных врагов, которые с помощью клеветы, мифов о «советской военной угрозе» стремятся привлечь детей на свою сторону.

Но как бы красиво ни была упакована ложь, она остаётся ложью. Правда восторжествует. Уверен, что общими усилиями и с вашей поддержкой, ребята, мы добьёмся победы. На Земле обязательно наступит время, когда люди перестанут бояться за своё будущее.

## ЧТО ЖЕ ТАМ, В ВЫШИНЕ?

С давних времён хотели знать: Что же там, в вышине? С давних веков хотели летать в красивой голубизне. И вот шаг за шагом, Вершок за вершком, Затем шаг за шагом, Виток за витком, Всё выше и выше.

Всё ближе и ближе К манящим огням Вселенной... Сначала шары — Потом самолёты, Сначала планёры — Теперь звездолёты Нам дал человек Земли. Но природа не стала смиренной!

Илюша МАЛЫШЕВ.

Стихи Илюши вы прочтёте и на четвёртой странице газеты.



## «Мир» ждёт гостей

Ещё не зазвучали в отсеках «Мира» голоса космонавтов, а у пультов Центра управления полётом и днём и ночью дежурили инженеры. Сначала работала одна группа дежурных, которая проверяла, всё ли в порядке на станции. Потом включилась в работу другая группа — с космодрома Байконур стартовала транспортный корабль «Прогресс-27». Он пристыковался к станции и ждёт космонавтов. Кто же новые хозяева «Мира»?

Командира знает вся страна: в 1977 году вместе с Георгием Гречко он стартовал на «Союзе-26» и работал больше трёх месяцев на станции «Салют-6». Через некоторое время Юрий Романенко вновь летал на эту станцию. И вот третья командировка, уже на «Мир», У Юрия Романенко новый бортинженер — Александр Лавейкин. Закончил МВТУ имени Баумана. С 1978 года — в отряде космонавтов.

— Саша, — рассказывал на встрече с журналистами командир экипажа, — человек добрый, трудолюбивый, очень любит шутку и сам никогда на неё не обижается. С ним легко работать и приятно отдыхать. Саша играет на гитаре, любит лирические песни, особенно туристские.

Сначала космонавтам предстоит разгрузить «Прогресс-27», потом приступить внутри станции к монтажу новых приборов и оборудования. Через некоторое время к ним прибудет астрофизический модуль — это большой корабль, где будет много приборов для наблюдения за звёздами, туманностями.

Через несколько месяцев «Таймыров» — таков позывной экипажа — навестят гости. В их числе — сирийский космонавт.

Поздно вечером 5 февраля мы, журналисты, сели в автобус и поехали далеко в степь, где над заснеженными просторами в свете прожекторов возвышалась красавица ракета. Вздрогнула земля, по меркли звёзды при ярком свете огненных струй ракетных двигателей. Но скоро это рукотворное солнце, умчавшись высоко в небо, само превратилось в маленькую звёздочку, а степь снова накрыла ночная мгла...

Голос в репродукторе сообщил, что «Союз ТМ-2» вышел на орбиту. Скоростыкана!..

А. ИВАХНОВ.

Недавно мы стали пионерами. В нашем школьном клубе интернациональной дружбы нам показали весёлую куклу Вики. Мы знаем, что это символ международной детской организации СИМЕА, членом которой является наша пионерская организация. Расскажите, пожалуйста, о СИМЕА поподробнее.

Пионеры 3-го класса «А». г. Казань, средняя школа № 77.

Сегодня на вопрос ребят отвечает заведующий сектором Комитета молодёжных организаций СССР В. ЕВСЕЕНКОВ.

## ДЕТИ ВМЕСТЕ СТРОЯТ МИР

Полное название СИМЕА — Международный комитет детских и юношеских организаций при Всемирной федерации демократической молодёжи (ВФДМ). СИМЕА — начальные буквы полного названия комитета на французском языке.

Сейчас СИМЕА объединяет более семидесяти национальных демократических детских и юношеских организаций.

Ассамблея решила провести широкомасштабную международную кампанию «Дети вместе строят мир». Это главная антивоенная Программа действий СИМЕА до

1990 года. Составной частью в неё входят международная акция пионерских и детских организаций «Салют, мир!», которая также продолжается до 1990 года. Будут проведены митинги в защиту мира, кампании солидарности, фестиваль детского художественного творчества. Будут организованы национальные конкурсы на лучший проект мирного космического эксперимента. Поезд дружбы пионеров отправится по столицам европейских социалистических стран.

На заседании высшего органа СИМЕА — Ассамблеи прозвучало еди-

нодушное одобрение миролюбивой политики Советского Союза, выражалась резкая критика агрессивной политики США и их союзников.

Я думаю, ребята, что мне не надо убеждать вас, что успех борьбы за предотвращение ядерной угрозы во многом зависит и от того, насколько инициативно, творчески, ответственно и, я бы даже сказал, напористо вы будете участвовать в акциях, объявленных СИМЕА. Всесоюзной пионерской организацией имени В. И. Ленина, вашей газетой «Пионерская правда».

### С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

ГАВАНА (Республика Куба)

К микрофону один за другим подходят дети. Они говорят на разных языках, приводят разные факты, но их слова — это единий голос протesta, это гневное осуждение преступлений империализма. Ре-

бата приехали из 34 стран мира. Они собрались на 14-й международной встрече детей, которая проводится на Кубе в международном пионерском лагере имени 26 июля. Встреча проходит под девизом «Мы хотим жить в мире».

СОФИЯ (НРБ)

Мальчишки и девчонки Болгарии учатся в просторных школах, отдохивают в прекрасных пионерских лагерях. У них счастливое, беззаботное детство. Но ребята хорошо знают — не у всех есть детей

планеты такое детство, не избавлено ещё человечество от угрозы ядерной войны. Поэтому они активно борются против этой угрозы, перечисляют в Фонд мира заработанные деньги, организовали международное движение «Знамя мира».

ВАРШАВА (ПНР)

Рассказывает Веслав ДЭМБСКИЙ, постоянный корреспондент газеты «Трибуна людя» в Москве:

— Дворец культуры и науки. Выставка детского творчества.

На рисунке летят высоко в небе белые голуби. Переливается всеми цветами радуги. Всматривайтесь в радугу и вы прочтёте слово «роко» — мир.

Янек и Катажинка переходят к другому рисунку. На нём — разрушенные здания. Небо — в заревах пла- мени.

— А твой дедушка

воевал? — спрашивает девочка.

— Да. Он погиб, освобождая вместе с советскими воинами Варшаву, — отвечает мальчик.

Около шести миллионов поляков унесла война.

«Война не должна больше повторяться», — говорят мальчишки и девчонки Польши. Они активно борются за мир. Собирают подписи в защиту мира. Участвуют в трудовых акциях. Встречаются с ветеранами войны и труда. Перечисляют заработанные деньги в Фонд мира.

### СЛЁЗЫ БОЛИ — СЛЁЗЫ ГНЕВА

Слезы в глазах этих южноафриканских ребят — обвинение режиму апартеида.

Это слёзы справедливого возмущения, а не покорности и рабства. Их высушит гнев и решимость борьбы.

Фото Петера МУГАВАНЕ.



### ТЕЛЕГРАММА В НОМЕР

Мы требуем, чтобы Пиночет освободил всех патриотов страны из фашистских тюрем и лагерей. Мы требуем, чтобы все дети Чили учились, чтобы никто не страдал от болезней и голода. Чтобы каждый мог заниматься любимым делом, отдыхать и не бояться за жизнь родных и детей.

Пионеры 4-го класса «Б» и 7-го класса «Б» средней школы № 48. г. Челябинск.

### ВАШ ГОЛОС УСЛЫШИТ ЧИЛИ!

Мы, взрослые и дети, все советские люди глубоко солидарны с борьбой чилийских патриотов. На весь мир прозвучали голоса советской молодёжи, пионеров и школьников, требующих свободу юным чилийским патриотам Альваро Торо Вега и Орасио Лире. И международная солидарность одержала победу — патриоты на свободе.

Сегодня мы обращаемся к вам, ребята, от имени радиостанций «Слушай, Чили» и «Радио Магальянес». В течение недели с 9 по 15 февраля вы можете позвонить на эти радиостанции Московского радио и рассказать о своём конкретном участии в акциях солидарности с борьбой чилийского народа. Ваши голоса будут записаны на плёнку и переданы по радио в Чили.

Ждём ваших звонков, вашей активности, ваших действий! Московский телефон радиостанций «Слушай, Чили» и «Радио Магальянес» — 233-68-82.

### В КОГО СТРЕЛЯЮТ «КОМАНДОС»

Корреспонденту ТАСС Д. Зеленину рассказывает палестинский врач Сулейман БАРКАВИ.

Представьте себе огромный дом на окраине Бейрута, столицы Ливана. На его крыше нарисованы опознавательные знаки — красный крест и красный полумесяц. Краска очень яркая, чтобы пётычи боевых самолётов могли увидеть эти знаки с большой высоты, чтобы знали — внизу госпиталь. По международным законам даже во время войны бомбить, стрелять по домам, поездам, машинам со знаками красного креста и красного полумесяца запрещается. Но вот в воздухе раздаётся знакомый гул, и я снова чувствую отчаяние. С кроватей, с лежанок, с матрасов, брошенных прямо на пол, на меня тревожно смотрят глаза взрослых и ребятишек — моих больных.

Мы все знаем: это летят израильские бомбардировщики. Пилоты увидят знаки на крыше. Они хорошо понимают, что раненым, больным, прикованным к кроватям, не убежать, не спрятаться. Но они с фашистской жестокостью будут бомбить...

Я врач. Моя национальность — палестинец. Большинство из тех, кому я спасал жизнь, здоровье и кому не успел спасти, — тоже палестинцы. Израиль развязал против моего народа кровавую войну. Я до сих пор не могу забыть тот госпиталь на окраине Бейрута, те бомбардировки и тех людей.

Сегодня войны нет. Но почти каждый день на юге Ливана израильские «командосы» совершают карательные рейды против лагерей палестинских беженцев.

Переполнены госпитали. Среди палестинских беженцев — раненые женщины, старики. И раненые дети. Когда в воздухе раздаётся знакомый гул, в их глазах больно смотреть...

## ЮНОСТЬ МУЖАЕТ В БОРЬБЕ

Сегодня в Москве открывается традиционный городской форум «Юность в борьбе за свободу и мир».

Ежегодно пионеры и школьники нашей страны, пионеры социалистических стран отмечают День юного героя-антифашиста 8 февраля. Нынешний форум посвящён XX съезду комсомола.

У детства есть страшный враг — империализм. Это он покалечил и изуродовал тысячи детских жизней в Никарагуа, Сальвадоре, Ливане, Афганистане. Пока в мире гвоятся зло и насилие, пока миллионы юных граждан планеты обездолены, лишены детства — борьба продолжается. Рядом со взрослыми в этой борьбе участвуют самые юные. И поэтому идут сегодня пионеры Москвы собирать подписи в защиту мира, участвуют в субботниках, трудовых акциях. Только за последние два года в Советский фонд мира пионерами Москвы было перечислено более 80 тысяч рублей, заработанных ими.

В дни форума пионеры столицы встречаются с ветеранами войны и труда, с воинами, выполнившими

ми свой интернациональный долг в Афганистане. Во многих кинотеатрах города перед началом киносеансов выступают пионерские агитбригады. На сцене Московского городского Дворца пионеров и школьников даст концерт ансамбль песни и танца имени Локтева. Деньги, полученные от продажи билетов, будут перечислены в Фонд мира.

На одной из площадей Перовского района Москвы зашумят весёлая ярмарка: будут продаваться забавные игрушки, сделанные руками ребят, поделки. Средства от этой ярмарки также пойдут в Фонд мира. Во Дворце пионеров и школьников откроется выставка агитплаката «Дети мира — за мир». Лучшие работы после окончания форума будут переданы в детские дома города.

Если где-то совершается несправедливость, гремят выстрелы и рвутся бомбы, вместе с голосом протеста старших звучит и голос советских детей.

Татьяна ГУСЕВА, секретарь МГК ВЛКСМ, председатель городского Совета ВПО имени В. И. Ленина. Москва.



## Вас приглашает КЛУБ ЮНОГО КАРИКАТУРИСТА

Шесть с лишним лет назад в «Пионерской правде» родилась рубрика «Наш острый карандаш». За эти годы мы ответили на многие ваши вопросы, ребята: что такое безработица, апартейд, неоглобализм?..

Однажды мы получили письмо от Игоря Ермачкова из Риги. «Дорогая «Пионерка», — писал он, — мне очень нравится руб-

рика «Наш острый карандаш». Я тоже хочу научиться делать политические карикатуры. Псылаю тебе несколько рисунков».

Карикатуры Игоря нам понравились. И мы подумали: а почему бы не открыть на страницах «Пионерской правды» Клуб юного карикатуриста?

В тот же день авторы рубрики поехали в

Московскую художественную школу № 4. «Клуб юного карикатуриста? — загорелись ребята. — Здорово!» И сделали несколько карикатур.

Итак, Клуб юного карикатуриста открывается.



ется. ЖДЁМ ВАШИХ РИСУНКОВ, РЕБЯТА! Работы просим выполнять только тушью.

Валентин ГИНИКОВ, художник. Олег КОРИОНОВ, наш корреспондент.

## ПУСТЬ СБУДУТСЯ МЕЧТЫ!

У меня пятеро детей, в них мое счастье. И, конечно, за их будущее, будущее всех детей на Земле больше всего болит мое материнское сердце. Сама я росла в нелёгкое послевоенное время. Очень хотела учиться музыке, да не до этого было. Зато теперь многим знаком наш семейный ансамбль, в котором и скрипка, и флейты, и фортепиано... Вероника, Надя, Люба, Алёша и Танечка не раз выступали на встречах в нашем Московском комитете защиты мира. Часто встречаются мои дети с зарубежными ровесниками.

О готовности Советского Союза вступить в XXI век без ядерного оружия писал М. С. Горбачёв в своем недавнем послании генеральному секретарю ООН. Только под мирным небом сбудутся и ваши детские, и наши родительские мечты.

Любовь Васильевна ЗАХАРОВА, член Московского комитета защиты мира.



Репортаж «КОЛОКОЛА»

## В пикете мамы и бабушки

Несколько лет назад на американскую базу в Гринэм-Коммон, находящуюся на Британских островах, прибыла первая партия крылатых ракет США. Английские женщины разбили у ограды этой базы палаточный «лагерь мира» и стали требовать, чтобы ракеты были вывезены из их страны.

По просьбе нашей редакции корреспондент ТАСС В. БОРОДИН побывал в этом «лагере мира» и взял небольшое интервью:

— Миссис Энн, почему вы ведёте эту борьбу?

— Нам не нужна война. Мы хотим, чтобы наши дети и дети всей Земли жили в мире и могли дружить.

— Скажите, в ваши дети поддерживают вашу борьбу?

— Конечно. Когда тепло, ребята часто вме-

## С ТЕЛЕТАПНОЙ ЛЕНТЫ ТАСС

### ХАРАРЕ (Зимбабве)

Со времени введения 12 июня прошлого года чрезвычайного положения в ЮАР было арестовано свыше 8 тысяч юных африканцев. 4 тысячи из них всё ещё томятся в застенках апарtheidа: ребят дер-

жат в одних камерах с уголовниками, избивают палками и кнутами, пытают электрическим током.

...В результате необъявленной войны ЮАР против Анголы и Мозambique каждые 4 минуты гибнет ребёнок в возрасте до 5 лет.

### НЬЮ-ЙОРК (США)

Маленький негритёнак залез в мусорную корзину, ему хочется есть. А объедки — единственная доступная пища.

Президент городского совета Нью-Йорка Эндрю Штайн признаёт, что в прошлом году

в ночлежках жили 11 тысяч бездомных детей.

«Примерно каждый четвёртый ребёнок в стране живёт в бедности, — заявил сенатор Дэниел Мойнихэн. — Соединённые Штаты стали первым в истории обществом, где беднейшая категория населения — дети».

### ЛИССАБОН (Португалия)

На тёплой решётке метро в центре города ночует группа ребят. Им по 13—15 лет. В конституции страны записано: «Португальские дети, прежде всего сироты, имеют право на особую заботу общества и государст-

ва». Но Иолду и Жозе, братья Фернанд и Карлуш не знают про эти строки. За всё своё детство они ещё ни разу не почувствовали такой заботы. Целый день мальчишки выпрашивают милостыню. Ночью подрабатывают в порту, а спят под открытым небом.



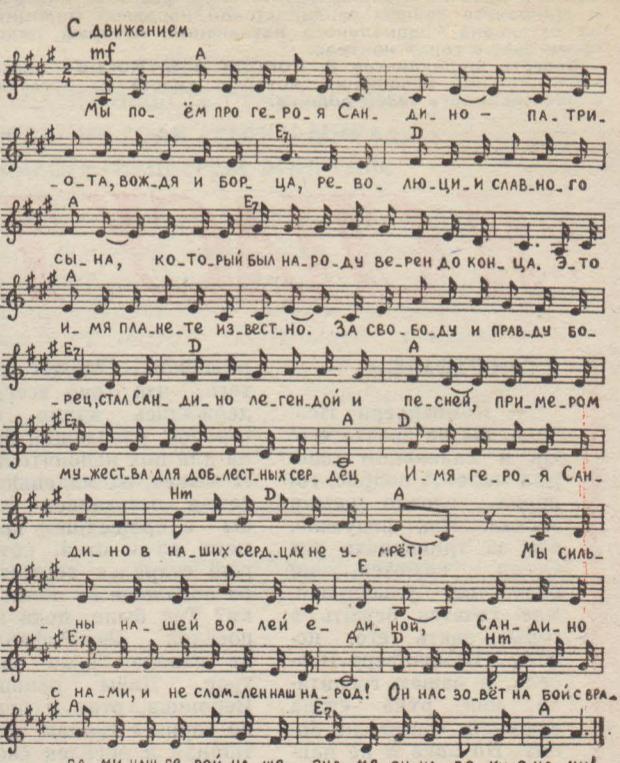
...И вот на вечере солидарности с Никарагуа зазвучала песня «Бессмертный Сандино». Мы залели её испански, и вдруг песню подхватили в зале. Стоя пели вместе с нами юноши и девушки из организации Сандинистская молодёжь «19 июля». Мы любим эту горячую песню. Её поют наши старшие друзья, ансамбль политической песни «Гренада». Вместе с ними поём и мы, пионеры, октябрья и дошкольники. Только что в издательстве «Музыка» вышла книга «Нам не нужна война. Антиоеневые песни народов мира». В этой книге напечатана и песня «Бессмертный Сандино».

Младшая группа ансамбля политической песни «Гренада» (5—14 лет). Москва.

Фото О. Ильина.

## Бессмертный Сандино

Никарагуанская народная песня



Мы поём про героя Сандино — Патриота, вождя и борца, Революции славного сына, Который был народу верен до конца. Это имя планете известно. За свободу и правду борец, Стал Сандино легендой и песней, При мером мужества для доблестных сердец. Имя героя Сандино в наших сердцах не умрёт! Мы сильны нашей волей единой, Сандино с нами, и не сломлен наш народ! Он нас зовёт на бой с врагами, Герой, наше знамя, он на веeki с нами!

Имя героя Сандино

В наших сердцах не умрёт!

Мы сильны нашей волей единой,

Сандино с нами, и не сломлен наш

народ!

Он нас зовёт на бой с врагами,

Наш герой, наше знамя,

Он навеки с нами!

Перевод Е. Георгиевой.



Солнце радостно сияет  
В мирном небе голубом.  
Солнце ЗЕМЛЮ озаряет,  
Кремль, Вестминстер, Белый дом.

Солнышком все мы согреты,  
Солнышка хватит на всех!  
Пусть же несётся по свету  
Солнечный смех, солнечный смех!

Но с тревогой смотрят люди  
В небо голубое —  
Вдруг не будем, вдруг не будем  
Завтра мы с тобою!

Нет, не скроют солнца тучи,  
Дым кайронной тьмы!  
Пусть искрится каждый лучик —  
Так решили мы!



Пусть не будет крылатых ракет,  
«Звёздных войн», разрушительной СОИ.  
Говорят своё гневное «Нет!»  
Люди мира и доброй воли.

## О стихах Илюши Малышева

«Мы миротворцы — все дети Вселенной». Эти обезоруживающие своей искренностью строки написал ученик пятого класса. Его светлые, взволнованные стихи запали мне в душу. Потому что именно в возрасте этого мальчика мы, школьники далёких 80-х годов, тоже повторяли вслед за взрослыми «No pasaran!». Потому что именно «в пятом классе мы бежали защищать Мадрид». Потому что до сих пор «болит невынутую пулю то вспоминание во мне».

Теперь же эта «невынутая пуля» фашизма превратилась в ядерную боеголовку, в роковую кнопку, нажатие которой — гибель планеты...

Тяжело услышать из детских уст: «Вдруг не будем, вдруг не будем завтра мы с тобою?...» Так хочется пожелать юному поэту: «Будь!» и повторить его слова: «Доброго утра и мира вам, дети!»

Ю. ДРУНИНА,  
лауреат Государственной премии РСФСР.

\*\*\*\*\*

Эй вы, мистеры за океаном!  
Не простятся вовеки вам  
Бомб разрывы над спящим Ливаном  
И сожжённый напалмом Вьетнам.

Где-то плачут от голода дети,  
Никарагуа стонет от ран...  
Но повсюду слышны на планете:  
«Мир!», «Свобода!» и «No pasaran!».



Средь облаков над волной океанской  
Лайнер, как белый журавлик, летит.  
Это спешит к нам американская  
Добрая гостья Саманта Смит.

Жаркое солнце так ласково светит,  
В каждой росинке так ярко горит.

«Доброго утра и мира вам, дети!» —  
Так говорила Саманта Смит.

Южные звёзды мерцают пленительно,  
Песня мечты над «Артеком» звенит.  
«Все мы прекрасны и все  
удивительны!» —  
Громко смеётся Саманта Смит.

Голос решительной девочки этой  
Не заглушит даже скорбный гранит.  
«Люди! Мы братья!» — звучит над  
планетой,

Словно стук сердца Саманты Смит.  
Память о встрече светла и нетленна,  
Каждое слово Саманты хранит...  
«Мы миротворцы — все дети  
Вселенной!» —  
Так завещала Саманта Смит.



Я свою сестрёнку Юлю  
И одену, и обую,  
Ей шнурки я завяжу  
И про репку расскажу.

До прихода мамы нашей  
Накормлю я Юлю кашей,  
Чтоб она всю съела кашу,  
Я сплю про Чебурашку.

Я люблю свою сестрёнку,  
Пусть она смеётся звонко  
И растёт на радость нам  
Не по дням, а по часам.

Илюша МАЛЫШЕВ,  
ученик 5-го класса.  
Абхазская АССР,  
посёлок Ипнари.  
Бзыбьская средняя школа.

Несколько лет я работал корреспондентом ТАСС в Республике Никарагуа. В неимоверно трудных условиях строят сегодня никарагуанцы новую жизнь. Всё сильнее и сильнее накаляется обстановка у границ Никарагуа. Полковники национальной гвардии, бежавшие из страны после свержения в 1979 году диктатора Сомосы, собираются вокруг себя банды наёмных контреволюционеров. Их называют контрас. На доллары, щедро отпускаемые США, сомосовцы и американские инструкторы в военных лагерях на территории соседнего Гондураса организовали обучение наёмников бандитскому ремеслу. Они учат контрас взрывать, жечь, убивать, а затем тайными тропами переправляют их через границу. Империалисты объявили революционной республике экономический бойкот.

А США всё чаще говорят о возможности прямого вторжения в Никарагуа американских войск.

Часто в разговорах с никарагуанцами я слышал: «Моя революция». Так говорят и рабочий хлопкоочистительной фабрики, который вечером берёт автомат и становится бойцом сандинистской народной милиции, и 14-летний подросток из батальона специального назначения, который рядом со старшими товарищами бьёт в горах контрас.

Повесть журналистов В. КОРОЛЯ и В. НОСОВА рассказывает о юных героях сандинистской революции, которые вместе со взрослыми борются за свободу и независимость своей родины.

Сергей ГОРБУНОВ,  
журналист-международник.



контрас на американские доллары. Часами слушала рассказы раненых бойцов о Сандино — генерале свободных людей, о его борьбе против коварных гринго и их наёмников, которые заманили Сандино в ловушку и убили. Маленьким трепетным сердцем Вероника чувствовала правоту сандинистской революции.

— Ты мне теперь как дочь, — говорила доктор Исабель. — В тебе течёт моя кровь. Куда ты пойдёшь? В нашей революционной республике тебе каждый компаньero сандинист — брат и сестра. Посмотри, как тебя любят раненые. Кого зовут письмо написать? Кто лучше всех перевязку делает? Компаньера Вероника!

Девочка слушала и упрямо молчала. Но проходил день, и компаньера Исабель слышала:

— Я очень боюсь за Сесара. Вдруг он попадёт в руки сомосовцев, всех этих гринго, контрас. Они из кого хочешь сделают зверя! Я должна искать Сесара! Вы называли меня юным сандинистом. Вы не видели, а я плакала от радости. Но теперь найти Сесара не просто

долг старшей сестры. Это долг сандиниста.

— А если он уже у них? Если завтра с автоматом он перейдёт границу? — Доктор Исабель не боялась задавать прямые вопросы. — Что тогда?

— Тогда я обязательно должна быть первой из тех, кого он встретит в Никарагуа.

«Зовут её Горлинкой, — пряча улыбку от Вероники, размышляла компаньера Исабель, — но характер есть».

...У серых палаток госпитали, громыхнув железным кузовом, остановился старенький грузовик.

Компаньера Исабель в выцветшей сандинистской военной форме, с автоматическим пистолетом на боку, взмахивая руками, о чём-то разговаривала с приехавшим сандинистом.

Компаньера Роберто — так называла Исабель своего собеседника — говорил о каком-то особом задании. И, тыча себе пальцем в грудь, уверял, что он лично уколов не боится. Но делать их не умеет.

Вероника рассматривала людей, которые сидели в кузове, вместе с ними посмеивалась над заверениями

Роберто, но то, что она услышала потом, словно подтолкнуло её:

— Поплите меня! Я смогу! Мне очень надо в Сан-Рафаэль... Вы же знаете, компаньера Исабель.

Девочка смотрела то на доктора, то на Роберто. Как много читалось в её взгляде: просьба, надежда, решимость.

Машина ехала в Сан-Рафаэль! И госпиталь должен был выделить медсестру, которая сделает детям крестьян прививки. Вакцину получили в Хинотеге. А вот делать уколы сотрудники Роберто не умели. Поэтому и заехали в госпиталь.

— Так берёте? — продолжала наступление Вероника.

— А что! — компаньера Роберто был рад. Не так-то просто в эти горячие дни просить медсестру в госпитале. — Чем не медсестра компаньера Вероника!

— Хорошо, — решилась доктор Исабель. — Ты, компаньера, отвечаешь за неё. И сам привезёшь обратно...

Вероника обхватила шею Исабель и носом ткнулась в пахнущие дождём волосы.

(Продолжение следует).

## «Я СПАСУ ТЕБЯ»

### В САН-РАФАЭЛЬ!

— Компаньера Исабель, вы не знаете его! Он и маленьkim говорил мало. А подрос, говорил, словно камни таскал. Как подумаю, что за тринадцать лет Сесар, кажется, ни разу не улынулся, мне хочется бежать в горы, звать его, искать... Компаньера Исабель, в вашем госпитале моя рука стала прежней, совсем не болит. Но пока я не найду Сесара, болеть будет сердце.

Так говорила медицинская сестра военно-полевого госпиталя Сандинистской народной армии пятнадцатилетняя Вероника Эстела. Доктор Исабель слушала её, не перебивая.

Ещё два месяца назад Вероника вместе с отцом — мелким торговцем — и братом Сесаром ходила по посёлкам, фермам, ранчо. В горах, в стороне от больших дорог, крестьяне и пастухи покупали у них расчёски и дёшевое мыло, пуговицы и

ремешки... Может, от того, что они всегда держались вдали от городов, революция была для них непонятной? А может, их маленькая семья оставалась как бы в прошлом времени из-за отца, который старался держаться подальше от политики? Так было, пока на посёлок Сан-Рафаэль не напала банда контрас. Диём раньше Вероника, отец и брат по горным тропам притащили в посёлок свой тяжёлый чемодан с товаром. Пули контрас не разбирали, где солдат Сандинистской народной армии, где торговец, не интересующийся политикой. Охнув, осел на землю отец. А мгновение спустя мир вдруг отгородился от Вероники красным туманом. Она перестала слышать выстрелы, крики людей... Бойцы-сандинисты нашли её, раненную, и привезли в госпиталь на берег озера Апансас, голубого чистого озера, затерявшегося среди гор департамента Хинотега — на севере

Эти недели работы в военном госпитале многое изменили в жизни девочки. Вероника теперь знала, за что борются сандинисты, кто враги республики, а кто друзья. Теперь она понимала, что вооружают и обучают